

제7회 한국시각인류학회 콜로키움 안내

안녕하세요.

한국시각인류학회입니다. 한국시각인류학회에서는 시각문화를 둘러싼 다양한 학제적 교류의 장인 정기 콜로키움을 진행하고 있습니다. “시각미디어의 변화와 몸”이라는 대주제 아래 진행되는 2019년의 첫 콜로키움은 아시아문화원 부경환 연구원과 함께 합니다. 부경환 연구원은 최근 선망과 혐오를 동시에 받는 다중적 인식의 대상, 문신에 대해 태국과 필리핀에서 진행한 현지조사 내용을 정리한 『아시아의 타투』(편저)를 발간한 바 있습니다. 현장의 생생한 경험담과 촬영 자료를 기반으로 문신 문화에 담긴 정치적, 종교적, 사회적 의미와 기능을 다시 생각해 보는 자리가 될 것입니다. 여러분의 많은 관심과 참석을 부탁드립니다.

한국시각인류학회
회장 이기중

◎ 한국시각인류학회 제7회 콜로키움

- 제목: **몸에 그림을 그리는 사람들**
- 발표: **부경환** (아시아문화원)
- 일시: **2019년 4월 12일 (금) 오후 4시 - 6시**
- 장소: 국립민속박물관 어린이박물관 어울림방
- 주최: 한국시각인류학회, 국립민속박물관

- **부경환** 연구원 약력

(현) 아시아문화원 연구원

서울대 인류학과 석사

서울대 비교문화연구소 연구원, 필리핀국립대 국제지역연구소 객원연구원 역임

저서: 『아시아의 타투』(편저, 2018), 『동남아시아의 박물관』(공저, 2011), 『마하티르: 수상이 된 외과의사』(공역, 2012) 등

◎ 문의:

이기중 (010-4300-7284, kjunglee@hotmail.com)

조일동 (010-8729-1874, heavyjoe@hanmail.net)